

Universidad Nacional de Tucumán
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias de la Educación
Ciclo Lectivo 2010

Cátedra de Historia de la Educación y de la Pedagogía

Estadio IV:



Sociedad Ilustrada, Capitalismo e Instrucción Pública

1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Escenario de la Ilustración

¿Qué fue la Ilustración?

“La Ilustración consiste en el hecho por el cual el hombre sale de la minoría de edad. El mismo es culpable de ella. La minoría de edad estriba en la incapacidad de servirse del propio entendimiento, sin la dirección de otro. Uno mismo es culpable de esta minoría de edad, cuando la causa de ella no yace en un defecto del entendimiento, sino en la falta de decisión y ánimo para servirse con independencia de él, sin la conducción de otro. **¡Sapere aude!** ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento! He aquí la divisa de la Ilustración” (Kant)



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Ilustración: Principios Fundantes

Racionalismo

Empirismo

Criticismo

Conocimiento

Utopismo

Utilitarismo

Fraternidad

Progreso

Reformismo



Renato Descartes y su alumna la princesa Cristina de Suecia

1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Ilustración: Características

Naturaleza

Razón

Igualdad

Libertad

Democracia

Deísmo

Laicismo

Sensualismo



Paris. Tertulia de Ilustrados

1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Ilustración: Propósitos

Liberalismo

Felicidad General

Bien Común

Sociedad Civil

Soberanía Popular

Formar al Ciudadano

Instrucción Pública

Orden Republicano

Estado-Nación



París. Ilustrados reunidos en la casa de Madame Geoffrin

1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Ilustración: Precursores y Actores

Newton

Descartes

Locke

Precursores



Montesquieu

Diderot

Voltaire

Rousseau

Condorcet

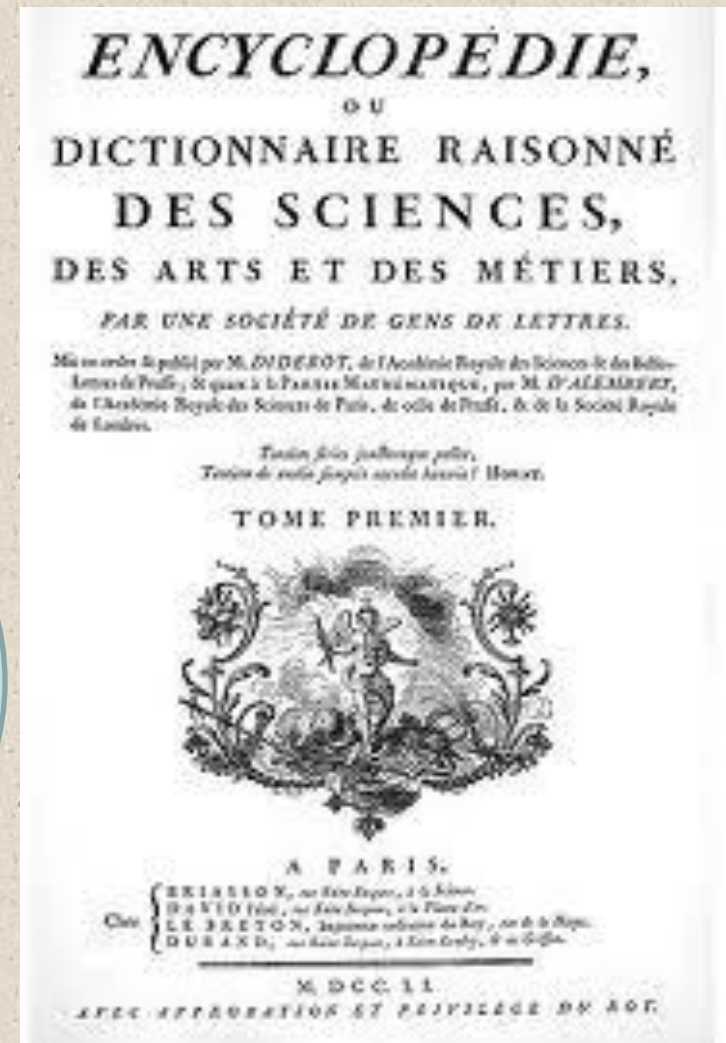
D'Alembert

Defoe

Kant

Pestalozzi

Actores



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Ilustración: Breves Conclusiones

- El individualismo protestante promovió la confianza en la bondad natural del hombre y en su **razón**.
- La Ilustración se concentró en la **naturaleza** percibida por la razón y en la experiencia de los sentidos
- Se valoró la **fraternidad** universal.
- Las teorías políticas comenzaron a abogar por un **gobierno liberal**, basado en monarquías constitucionales o en **democracias representativas**.
- Surgió el **materialismo**, el agnosticismo y el racionalismo ateo.
- **La educación** se convirtió en un servicio prestado por el Estado-Nación. (Recordar a Pestalozzi)



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

El siglo de la France

La influencia política absolutista del rey francés, Luis XIV (1643-1715), el **Rey Sol**, durante el siglo XVIII fue decisiva.

Sus sucesores, Luis XV y Luis XVI, transformaron la monarquía absoluta en **tiranías despóticas**.

Durante este siglo la monarquía inglesa, la Casa de Hannover de Jorge I (1714-1727), se transforma en el **poder marítimo** más grande del mundo.

Las otras **grandes monarquías** fueron

- Federico II, el Grande (1740-1786), en Prusia
- María Teresa (1740-1780) y José II (1780-1790), en Austria.
- Los zares Romanoff, Pedro I el Grande (1689-1725) y Catalina la Grande (1762-1796), en Moscú.
- El **régimen monárquico** francés es derrocado por la Revolución Francesa (1789).



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Revoluciones Burguesas y Capitalismo

El siglo XVIII suele caracterizarse como el siglo de las **revoluciones burguesas**, el de la razón o iluminismo; también el siglo de las luces o de la Ilustración.

Desde la economía fue el siglo en el cual irrumpieron nuevas formas de trabajo y producción, en consecuencia fue el siglo del advenimiento del **capitalismo**.

Nuevo **sistema de producción** que tendrá alcance planetario, gestando un segundo proceso de globalización económica y secularización social de las costumbres en occidente.



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Revolución Industrial
(1760-1840)



Revolución de EEUU
(1776)



Revolución Francesa
(1789)



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

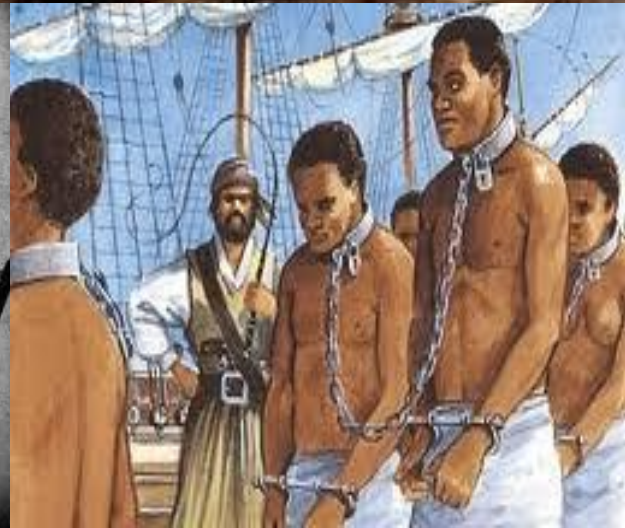
Las Revoluciones Burguesas Clásicas

La Revolución Industrial

Se desarrolla entre 1760 y 1830, sobre todo en **Inglaterra** y en los **Países Bajos**

Su **fundamento económico** radica en el proceso de acumulación primaria del capital dinero, generado por el **saqueo colonial** y el **trata de esclavos**

Se **fundamento energético** se sustenta en nuevos descubrimientos: el **carbón mineral** y el **vapor**



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

La Revolución Industrial

Supeditada a otras revoluciones:
agraria, alimentaria y demográfica
El ferrocarril y la urbanización fueron
dos factores decisivos

Desarrollo de dos industrias claves:
textil y siderúrgica

1º División internacional del trabajo:
países productores de manufacturas
y proveedores de materias primas

El proletariado industrial: nuevo
sujeto histórico

La burguesía, los medios de
producción y la cuestión social



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Revolución Norteamericana

- Conflicto entre la **burguesía local** y la metrópoli por el control de la economía
- Ley **Stamp Act** contra el contrabando y la matanza de Boston
- Los **Hijos de la Libertad** (burgueses y campesinos) declaran la guerra al imperio británico
- **Jorge Washington** fue el jefe supremo del ejército de las colonias unidas
- Lograda la victoria, surge la primera **república independiente** en el nuevo mundo



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Revolución Norteamericana

Precedente histórico fundamental para las colonias Hispanoamericanas

El **Constitucionalismo** de Jefferson

El **Republicanismo** bicameral

Un gobierno **federal** sobre una base **confederada**

La construcción del **Estado-Nación**

La unificación del **mercado interno**

El **norte industrialista** vs. el **sur negrero** y latifundista

La **guerra de secesión**

La **concepción de nación** que triunfó en América del Norte



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Revolución Francesa

Los agobios económicos de la **tiranía**

La convocatoria a los **Estados Generales** y su fracaso

La Constitución de la **Asamblea Nacional** como factor de doble poder

La revuelta del **14 de Julio** y la toma de la Bastilla

Milicias populares y guardia nacional para proteger la Asamblea

Los **privilegios y propiedades** feudales y eclesiásticas quedaron abolidos

La **Iglesia** fue nacionalizada



1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Revolución Francesa

La declaración de los Derechos Universales del Hombre

La Constitución de 1791

El fin de la monarquía constitucional

El nacimiento de la República: entre la guerra y el terror

La derrota de los jacobinos y la ola thermidoriana

La revolución enfrenta las monarquías imperiales de Europa para sobrevivir

La era imperial de la revolución

Su legado histórico



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1. Contexto Histórico-Social del Siglo XVIII

Las Revoluciones Burguesas Clásicas

Cerrando el Tema

El siglo XVIII fue el escenario histórico de las tres primeras revoluciones burguesas que no sólo dieron origen **al capitalismo** como sistema económico, social y cultural, sino que posibilitaron la constitución de los primeros Estados Nacionales modernos.

En esta época histórica, la Revolución Industrial (1760-1830), la revolución independentista Norteamericana (1776-1870) y la revolución Francesa (1789-1871), gestaron la creación de los tres primeros **Estados-Naciones** clásicos de occidente. Inglaterra, Estados Unidos y Francia.

La **victoria** lograda por estos movimientos, sellaron el **triunfo de la burguesía** en los países más poderosos del occidente euro-céntrico, culminando así el proceso histórico que este sector social iniciara en los albores de la modernidad.

De este modo el siglo XVIII quedó signado como la segunda era de **globalización económica**, con un sistema productivo **capitalista** y de secularización social de las **costumbres**, cruzado por una ética **laicista-liberal** que se irradiaría al resto de la humanidad **europea y periférica**.