

Estadio II

La Sociedad Feudal y El Paradigma Educativo Medieval

Pedagogía y Educación en la Temprana Edad Media

Siglos V a X d. C.

Marco Teórico e Histórico

1. La Pedagogía de los Padres de la Iglesia

El vínculo pedagógico entre Oriente y Occidente

- Desde el plano cultural se produjo a través del *Helenismo*, el *Judaísmo* y la influencia que ejercieron los imperios romano, bizantino y musulmán, durante los primeros siglos de la era cristiana
- De esta mestización cultural, el cristianismo se manifestó como el discurso ideológico-cultural y religioso que mayor predicamento adquirió tanto en el imperio romano de oriente como el de occidente, sobre todo a partir del siglo III de nuestra era, cuando adquirió el carácter de discurso dominante

1. La Pedagogía de los Padres de la Iglesia

La Antigua Pedagogía Cristiana

- Es la que se origina en el oriente medio, a través de Jesús y el cristianismo, que pretendía ser una religión única, universal, y suplir las falsas creencias de las antiguas religiones paganas
- Cristo predicó su enseñanza en un estilo familiar y directo que hizo más viva la comunicación con sus discípulos
- Las notas esenciales del mensaje pedagógico del cristianismo eran:
 - a) El hombre debía mantener un orden natural en la tierra, al mismo tiempo que debía intentar su salvación natural y sobrenatural;
 - b) Los cristianos debían presentar una maduración y educación propias muy desarrolladas. Tenían que transformarse agentes culturales de la nueva religión y de la no violencia;
 - c) Debían tender a la maduración humana y a la maduración cristiana.

1. La Pedagogía de los Padres de la Iglesia

Su método: La Catequesis

Catequesis significaba, enseñar a viva voz, con ejemplos sencillos y también con parábolas, siguiendo la imagen de Cristo y presentaba diferentes modelos:

- a) En primer lugar, estaba el modelo más simple o de San Pedro, referido a los *Hechos de los Apóstoles*, que trataba esencialmente de la fe en Dios y en su hijo Jesús;
- b) Posteriormente la catequesis extendió poco a poco su contenido y se configuró en torno al Credo o *Símbolo de los Apóstoles*, a las instrucciones sobre el bautismo, la eucaristía y la oración dominical.

1. La Pedagogía de los Padres de la Iglesia

Las Escuelas Catequéticas. Cristianismo y Helenismo

- La presencia de la “*paidea griega*” en la “*paidea paleocristiana*” significaba la continuidad y el fundamento de ésta en cultura occidental.
- Por eso, el sentir teocrático del pueblo de Dios debía asumir el sentir democrático de la “*paidea*” griega con intención de perfeccionarlo
- La comunidad, interacción esencial de igualdad de todos los hombres y fraternidad universal ante el mismo Padre, se fundamentaba en la *agapé* (caridad), que sólo podía realizarse en la interioridad de la *ciudad cristiana*, rompiendo los estrictos límites de la *polis helénica*.
- La dignidad de la persona se constituía a partir de su filiación divina

1. La Pedagogía de los Padres de la Iglesia

Las Escuelas Catequéticas. Cristianismo y Judaísmo

- También estaban influidas por la pedagogía Hebrea, en la que se exigía a los fieles memorizar y repetir en coro la Midrash o texto bíblico
- Siguiendo el mandato de “*vayan y enseñen a todas las gentes*” se desarrollaba una nueva actitud en la que el proceso de educación, asociado a la predicación, estaba abierto a quien quiera incorporarse a la congregación de cristianos que propagaban su fe
- Esto era contrario a otras culturas en donde la enseñanza estaba limitada solamente a los sumos sacerdotes o autoridades de esos credos.

2. El Pensamiento Patrístico Oriental sobre la Educación

La Pedagogía Patrística

- El cristianismo conformó una religión y una pedagogía a la vez
- Una forma de conducir a los seres humanos a la verdad, y de enseñarles verdades relativas a Dios, al mundo, y al hombre.
- La Patrística o doctrina de los Padres de la Iglesia acogió todo el pensamiento cristiano del siglo II al VI

2. El Pensamiento Patrístico Oriental sobre la Educación

Representantes más destacados

Justino. Su pedagogía cristiana se apoyaba en dos verdades. *La razón divina y la libertad del hombre*. La Verdad de Cristo daba sentido y fundamento al contenido del pensamiento y vida de todos los hombres. La lucha por la libertad del hombre lo impulsaba a escoger su propio bien y a desarrollar sus virtudes.

- Atenágoras. En su *Apología* defendió a los cristianos frente a calumniosas acusaciones de los emperadores paganos. En su teoría del hombre, sostenía que estaba compuesto de alma y cuerpo, libre e inmortal.

- Basilio el Grande reconocía la perfección moral como fin de la educación y el valor de la filosofía griega para la formación cristiana, aconsejando una actitud prudente ante aquellos textos que pudiesen atentar contra el dogma cristiano

- Gregorio de Nacianzo, concedió prioridad a la fe sobre la razón, sin menospreciar el cometido de ésta. La ciencia colaboraba con la fe, dando cuenta de algunas verdades, por ejemplo, la existencia de Dios, que era, además, objeto de fe

2. El Pensamiento Patrístico Oriental sobre la Educación

El más importantes de ellos fue

Clemente de Alejandría Sus escritos conocidos constituyen una trilogía que, de acuerdo con las funciones de Logos, era igual a la luz verdadera que iluminaba a todo hombre que venía a este mundo. Dicha trilogía contenía los siguientes planos:

- a. *Protréptico*, o refutación de los errores y contradicciones del paganismo;
- b. *Pedagógico*, tratado de los fundamentos de la moral cristiana y
- c. *Díscalos*, cuyo contenido se desconoce.

La pedagogía de Clemente de Alejandría era una pedagogía del saber, entendido como un caminar hacia Dios a partir de la filosofía

La filosofía griega purificaba el alma y la preparaba para recibir la fe, sobre la cual la verdad edificaba la gnosis

2. El Pensamiento Patrístico Oriental sobre la Educación

Clemente de Alejandría

Su propuesta pedagógica se organizaba en cinco niveles

1. Instrucción primaria, en la que el párvulo aprendía a leer, escribir y contar
2. Instrucción “enciclopédica”. Las siete disciplinas que constituían la antigua “*encyclos paidea*” y preparaban para la educación filosófica
3. Filosofía. Era la base principal del saber del hombre. Clemente afirmaba que Dios, por medio de la iluminación proporcionada por el *Logos*
4. La filosofía griega era el fundamento de la filosofía cristiana

2. El Pensamiento Patrístico Oriental sobre la Educación

Clemente de Alejandría

Su propuesta pedagógica se organizaba en cinco niveles

5. *Gnosis*, era el conocimiento más profundo de la verdad; era el momento culminante del caminar del hombre; era saber humano, en toda su integridad, o el saber como vida, en el que confluía la fe, el conocimiento racional y la perfección moral

La pedagogía de Clemente estaba impregnada de un sabor místico, punto de partida de toda pedagogía cristiana, ascética o estoica. Fue el primero que intentó probar con argumentos filosóficos las verdades del cristianismo y reducirlas a un sistema coherente y bien estructurado. Entendía que el saber era un camino gradual que el hombre realizaba: fe, gnosis y sabiduría o contemplación. Fue uno de los precursores de la Escolástica

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

La Pedagogía de la Verdad Interior en San Agustín Educación y Verdad

- La teoría educativa de San Agustín era *La Pedagogía de la Verdad*, porque toda ella gravitaba en torno a Dios, como verdad creadora, subsistiendo en el hombre (versión ontológica). Verdad iluminadora del entendimiento (versión gnoseológica), y Verdad beatificante (versión ética)
- El hombre era capaz de ser la verdad; que se manifestaba positiva en la existencia misma del hombre. Estaba en su interior y era necesario, conocerse a sí mismo, para conocer a Dios. Debía ser necesaria e intemporal y de ninguna manera podía tener origen en nosotros, ni en las cosas, sino en Dios.
- Significaba el concurso especial de Dios, para que la inteligencia del hombre pudiese entenderse con las verdades inmutables, eternas y necesarias, que vislumbraba en su morada interior. Dios era luz por la que y en la que contemplábamos la verdad

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

La Pedagogía de la Verdad Interior en San Agustín Educación y Verdad

- En San Agustín, a la educación primaria sucede la de las artes liberales, y a éstas, la ciencia como grado culminante, la sabiduría buscaba las verdades eternas hasta llegar al conocimiento de Dios
- En consecuencia, para San Agustín el ideal del hombre debía ser la sabiduría y no la ciencia. El hombre buscaba la verdad desde todo su ser, y la buscaba por la razón y la fe; la razón preparaba a la fe y la fe liberaba y ayudaba a la razón
- El hombre necesitaba de la fe para saber plenamente; la fe provenía de Dios y trascendía los límites de la razón.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

La Pedagogía de la Verdad Interior en San Agustín Educación y Verdad

- La sabiduría se hacía hombre, se encarnaba, para que le diese ejemplo, permitiéndole que la conociera. La verdad beatificadora, era el fin de la educación para la libertad.
- La versión ética del pensamiento pedagógico de San Agustín se relacionaba con la libertad, la virtud, y la felicidad, y se insertaba en las coordenadas *Dios y Hombre*, Idos constelaciones temáticas de su pensamiento (solo deseo saber de Dios y del alma). La Libertad, era la facultad de poder elegir y se ajustaba al orden del amor que consistía en:

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

La Pedagogía de la Verdad Interior en San Agustín Educación y Verdad

- a. Amar según el valor del objeto amado. Amar a Dios más que a si mismo y a todos los demás;
- b. Usar, no gozar, de este mundo pues las cosas terrenas se incluyen en el usar; gozar de lo que sólo ha sido creado para usar de ello es tergiversar el *ordo amoris*;
- c. Virtud. Los actos que el hombre realizaba de acuerdo con el orden del amor y moral eran buenos. Por la virtud, el hombre alcanzaba la Verdad y con ella la autentica alegría;

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

La Pedagogía de la Verdad Interior en San Agustín Educación y Verdad

- d. Dios era el fin de toda educación cristiana, porque el hombre se sentía inquieto hasta que encontró a Dios. No era extraño, por esto, que Agustín se planteara la tesis del aprendizaje como recuerdo, como *reminiscencia*.
- e. Teoría de la reminiscencia no al uso platónico, sino en un sentido nuevo: aprender no era otra cosa que conocer las verdades eternas, que de algún modo ya sabía previamente o re-conocía virtualmente en cierto modo.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

San Isidoro de Sevilla y el saber medieval

- El hombre, Creado por Dios, era la síntesis de la realidad cósmica. Estaba compuesto de cuerpo y alma, el cuerpo era a su vez, composición de los cuatro elementos que conforman la materia original del mundo.
- El alma era sustancia incorpórea. Para Isidoro el alma no formaba parte de la sustancia divina, ni de la naturaleza; sus funciones, por tanto, nacían de su peculiar forma de ser: sentir, recordar y querer
- De acuerdo con su dualidad humana, el hombre, belleza finita y temporal, tendía a la contemplación de Dios, belleza infinita y eterna, por lo tanto el saber lo realizaba a través de la contemplación de las cosas sensibles, con las que se contactaba gracias a su cuerpo, y en las que reflejaba la belleza divina.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

San Isidoro de Sevilla y el saber medieval

- Gracias a él la sabiduría de la edad antigua de griegos y romanos, y el patrimonio teológico y cultural de los padres de la Iglesia, se transmitió a la Edad Media y a los siglos posteriores.
- Cuando Europa pasaba tiempos de oscuridad, debido a la invasión de los pueblos bárbaros, él propuso una educación integral que abarcara todas las ramas de los saberes del hombre: las ciencias teológicas y las ciencias prácticas; es decir, las ciencias del espíritu y las ciencias empíricas.
- Los tres primeros libros, de los veinte que comprenden sus *Etimologías*, comprenden el Trivium y el Cuadrivium

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

San Isidoro de Sevilla y el saber medieval

El Trivium (gramática, métrica, retórica y dialéctica), para las Humanidades y el Cuadrivium (matemática, geometría, música y astronomía), para las Ciencias Naturales, fueron los cuerpos de conocimientos que alimentaron el *currículum* de la educación media y superior de la medievalidad.

Fue la primera enciclopedia que nutrió la cultura de occidente y que sirviera de fundamento pedagógico al Ratio Studiorum, o *Plan de Estudios* de las Universidades Jesuíticas, posteriores al Concilio de Trento, en el Siglo XVI, cuyo autor fue San Ignacio de Loyola.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

Alcuino de York y el Sacro Imperio Romano Germánico

- Alcuino impregnó de un tono moral la Filosofía considerándola “*conocimiento de las cosas divinas y humanas*” y maestra de todas las virtudes
- El saber filosófico conducía al hombre hasta los prolegómenos del saber teológico y mediante la lectura de la Sagrada Biblia se conocía a Dios, porque por ella se revelaba a los hombres
- Por lo tanto, la función reservada al maestro era la de ayudar a que la sabiduría se desarrollase naturalmente y se ordenase hacia el Bien; ello era lo que justificaba la intervención del educador: despertar y orientar lo que estaba en germen en la naturaleza humana.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

Alcuino de York y el Sacro Imperio Romano Germánico

- Su concepción del saber estaba íntimamente ligada a la educación a los valores de verdad, belleza, y bondad, los cuales se hallaban insertos en los bienes propios de este mundo.
- El hombre estaba formado por un alma dotada de memoria, inteligencia y voluntad, *símbolo trinario* que hacía que el ser humano se distinguiera de los animales por el ejercicio de la razón y el uso de la libertad
- A su vez y por intermedio el cuerpo, dotado de sentidos, el hombre era capaz de percibir el mundo.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

Alcuino de York y el Sacro Imperio Romano Germánico

A partir de este presupuesto humano Alcuino balbuceaba una educación de signo ascético:

- a) Las cosas o bienes del mundo por ser obra de Dios, eran verdaderas, buenas y bellas;
- b) el hombre podía llegar a Dios a través de ellas, siempre que las sublimara espiritualmente;
- c) el camino del hombre hacia Dios implicaba una continua renuncia a disfrutar de las cosas, una *purgatio* de todo aquello que lo ligaba al mundo.

3. Pedagogía y Pensamiento Patrístico Occidental

Alcuino de York y el Sacro Imperio Romano Germánico

Fue uno de los grandes precursores de la creación de escuelas durante el reinado de Carlomagno

Su obra no sólo fue contemplativa, sino esencialmente práctica y política

Se lo podría considerar como el último exponente de la pedagogía agustiniana de la edad media temprana